

Málaga, 28 de abril de 2021

EL ATENEEO CLAUSURA LA EXPOSICIÓN SIRIA ETERNA CON DOS ACTIVIDADES

La muestra ha contado con una notable asistencia de visitantes

El Ateneo de Málaga ha organizado con motivo de la clausura el próximo 30 de abril de la exposición fotográfica "Siria eterna", de Pío Cabanillas, dos actividades relacionadas con el contenido de la misma.

Así, el jueves 29 de abril, a las 18.30 horas, los profesores de Geografía de la Universidad de Málaga Benjamín Galacho y Belén Zayas pronunciarán la conferencia "Siria a través de los mapas", presentada por Miguel Tello, vocal de historia del Ateneo.

La charla analizará la importancia de la posición geoestratégica de dicho país en la historia del mundo mediterráneo, desde la antigüedad hasta nuestros días, a partir de los hitos más destacados en su representación cartográfica.

Por otra parte, el viernes 30 de abril, también a las 18:30 horas, tendrá lugar un diálogo-presentación entre Pío Cabanillas y Victoria Abón, presidenta del Ateneo de Málaga con el título "Una visión del mundo: del reportaje a la abstracción".

En el mismo, el fotógrafo mostrará varios de sus proyectos, principalmente aquellos que tiene publicados como Antigua; Gea; Baroque; Surcos, y la misma Siria Eterna, actualmente expuesta en el Ateneo.

Ambas actividades tienen aforo limitado y requieren inscripción previa, que se puede solicitar en la dirección ateneomalaga.org/actividades, y también se podrán seguir en directo a través de ateneomalaga.org/tv.

La exposición "Siria eterna" recoge 18 fotografías en blanco y negro realizadas en 2009, dos años antes del comienzo de la guerra, en las que Pío Cabanillas muestra un mundo desaparecido.

La mayoría de los monumentos y lugares que retratan estas fotos fueron destruidos o dañados por la Guerra, por lo que las imágenes hoy se erigen en testimonio y denuncia de los estragos de la guerra, destructora de un patrimonio memoria de la humanidad.